



CORO DE SAN CARLOS BORROMEIO

El Coro tiene una rica tradición de décadas de interpretar música coral sacra de muchos estilos y de compositores notables.

El coro cuenta con directores de renombre como Roger Wagner, KCSG y Paul Salamunovich, KCSG. James Drollinger, KC*HS, es el tercer director en los más de 80 años de existencia de esta organización.

El Coro realizó giras por Israel, tres giras por Europa (Italia, Alemania, Austria, Suiza, Irlanda),

cantó para el Santo Papa Juan Pablo II en varias ocasiones y también apareció en convenciones de la Asociación Estadounidense de Directores Corales, como el Gremio Estadounidense de Organistas.

Además de cantar la liturgia dominical, el Coro ha realizado numerosos conciertos benéficos. Su misión es siempre la de elevar las mentes y tocar los corazones a través de la música.

CONCIERTOS RECITALES

North Hollywood, California U.S.A

Director Musical
Mr. James Drollinger KC*HS

Música Sacra y
Musica Litúrgica Contemporánea

Otras
fechas

Jueves 06 de febrero de 2025.
12:00 h. Iglesia de Santo Tomé.
Toledo

Viernes 07 de febrero de 2025.
19:00 h. Parroquia de
Nuestra Señora de Covadonga.
Madrid

Martes 11 de febrero de 2025.
20:00 h. Sagrada Familia.
Barcelona

PARROQUIA NUESTRA
SEÑORA DE COVADONGA

THE SAINT CHARLES BORROMEIO CHOIR

MISA CANTADA & CONCIERTO

North Hollywood, California U.S.A

Director Musical
Mr. James Drollinger KC*HS
Organista
Mary Lee Mistretta



Música Sacra

Viernes, 07 de febrero 2025

19:00 h. Misa Cantada
19:30 h. Concierto

ENTRADA LIBRE



REPERTORIO

MISA CANTADA

- Entrada – If Ye Love Me – John 14:16 (Tallis)
- Aleluya – Chant (Gouin) - Ofertorio – Dixit Maria - Luke 1:38 (Hassler)
- Comunión – Esto Les Digo – Matt 18:19-20 (Lange)
- Canto Final – Exsultate Justi – Ps 32:1-2 (Viadana)

CONCIERTO

- Ave Maria (Chant)
- Ave Maria (Vittoria)
- Salve Montserratina – Salve Regina (Casals)
- Do Not be Afraid (Stopford)
- Ubi Caritas Pastoralis (Courtney)
- Nada Te Turbe – St Teresa of Avila (Kingsbury)
- Wade in the Water (SPIRITUAL)
- I Will Greatly Rejoice – Isaiah 61:10-11 (Nystedt)
- Daniel, Servant of the Lord (SPIRITUAL)
- [La Paz de la Tierra/The Peace of the Earth (GUATEMALAN)]

ORGANISTA:

MARY LEE MISTRETTA

Desde 2009, Mary Lee Mistretta ocupa el cargo de organista principal en la iglesia católica St. Charles Borromeo. Antes de eso, fue organista en la Iglesia Católica de Santa Clara en Santa Clarita y en Nuestra Señora de Gracia en Encino. Se desempeñó como organista/directora musical del Temple Israel de Hollywood durante catorce años y se desempeñó como organista asociada en Wilshire Boulevard Temple y Stephen S. Wise Temple, Bel Air. Ha actuado en la Catedral de Nuestra Señora de los Ángeles, la Iglesia de San Cirilo de Jerusalén, la Sociedad de Oratorio de Los Ángeles, la Universidad Pepperdine, el Capítulo American Guild of Organists de Los Ángeles y en numerosas iglesias en el área de Los Ángeles. Mary Lee realizó una gira por Irlanda el verano de 2014, en 2016 por Seattle, Washington, incluida la Catedral de St. James, y en febrero de 2019, una gira por Tierra Santa. Fue acompañante de Legacy y Chorus Caritas, directores James Drollinger y Dominic MacAller, ambos grupos ampliaron los estilos vocales desarrollados por Paul Salamunovich.

Los estudios primarios de órgano de la Sra. Mistretta fueron con Wayne Fisher en el Conservatorio de Música del Cincinnati College. Es exdecana del Capítulo de Los Ángeles del Gremio Estadounidense de Organistas. Se desempeñó como Asistente Ejecutiva para la Convención Nacional de AGO de 2004 en Los Ángeles, como Coordinadora del Distrito de Ángeles de la Región Oeste de AGO y como Secretaria/Registradora para el exitoso Encuentro de Órganos de Tubos, Los Ángeles, verano de 2018. Mary Lee continúa como gerente comercial de Mist Media, Inc y Misti Productions, un estudio de producción/postproducción en North Hollywood

DIRECTOR MUSICAL:

JAMES DROLLINGER KC*HS



Toda su vida ha girado en torno a la música, ya que comenzó a tomar clases de piano desde los 3 años. Obtuvo su licenciatura en Música en la Universidad Loyola Marymount. Ha sido profesor de música en una High School y cantante profesional en escenario de conciertos y en estudios.

Como miembro del mundialmente famoso Los Angeles Master Chorale, ha realizado innumerables conciertos en el Los Angeles Music Center y el Hollywood Bowl.

Su voz se ha escuchado en numerosas bandas sonoras de películas y grabaciones profesionales. Ha sido un músico pastoral toda su vida adulta y ha dirigido música en múltiples parroquias católicas. Desde 2009 ha sido Director de Liturgia y Música en la Parroquia de San Carlos Borromeo. También es un compositor publicado y arreglista frecuente de música coral con énfasis en música para la Iglesia. Fundó y dirige LEGACY Vocal Ensemble, un coro de cámara formado principalmente por cantantes exalumnos de los coros de la Universidad Loyola Marymount, así como de la St Charles Schola, un subconjunto de élite del coro St Charles Borromeo. James se siente privilegiado de apoyar a los cristianos en Tierra Santa como miembro (KC*HS) de la Orden Ecuéstre del Santo Sepulcro de Jerusalén, cuya misión principal es garantizar que los lugares santos sigan siendo lugares vibrantes de culto activo y no se conviertan en, simplemente, museos. Como administrador de la Drollinger Family Charitable Foundation, le complace apoyar el arte y la educación.